

IEDIE

INTERNAL ERASMUS

IN DESIGN AND INFORMATION ENGINEERING



POLITECNICO
MILANO 1863

06_09_2017 | Prof. Venanzio Arquilla – Prof.ssa Franca Garzotto

IEDIE ERASMUS INTERNO

IEDIE

Internal Erasmus in
Design and
Information Engineering



School of Design and
School of Industrial and Information Engineering

EN:  [WHAT IS IEDIE](#) [INFORMATION ENGINEERING COURSES](#) [DESIGN COURSES](#) [HOW TO APPLY](#) [CONTACTS](#)



IEDIE is offered to Master students in:

Information Engineering, **Communication Design**, and **Integrated Product Design**,

If successfully undertaken, is officially acknowledged by PoliMi in the students' curriculum.















ECCELLENZA AL POLITECNICO: DESIGN E INGEGNERIA INFORMATICA

Collocata in una delle principali capitali del design, la Scuola del Design del Politecnico di Milano e' un punto di incontro di diverse culture che spaziano dall'arte, il design e l'architettura, alle discipline tecniche ed ingegneristiche, e coinvolge oltre 5000 studenti e 500 insegnanti.

La Scuola di Ingegneria Informatica del Politecnico di Milano ha un comparabile numero di studenti (3000) ed insegnanti (300), ed e' una istituzione di notorieta' mondiale, per la qualita' della ricerca e della didattica, la capacita' di transfer tecnologico, la tradizione di multidisciplinarieta', e la propensione ad "inventare il futuro". QS Ranking, 2017 colloca entrambe le Scuole come prime in Italia e tra le top-10 in Europa.

IEDIE

QS RANKING - ARTS & DESIGN

1	 Royal College of Art	
2	 Massachusetts Institute of Technology (MIT)	
3	 Parsons School of Design at The New School	
4	 Rhode Island School of Design (RISD)	
5	 Pratt Institute	
6	 University of the Arts London	
=7	 Politecnico di Milano	



1st



3th



7th



CONNETTERE LE DUE CULTURE: ERASMUS INTERNO

Con la crescente diffusione e pervasività della tecnologia digitale, il lavoro del designer non si limita più alla progettazione di artefatti fisici ma include la **progettazione di elementi di natura tecnologica**, ad esempio **servizi digitali** e **interazioni digitali** con gli oggetti fisici.

Allo stesso modo, gli ingegneri informatici stanno diventando consapevoli che la qualità della progettazione delle **interfacce**, della **interazione**, dei **contenuti digitali** è un ingrediente fondamentale per il successo dei prodotti informatici.

Emergono **nuovi requisiti educativi e formativi**, che possono essere affrontati solo attraverso un **percorso di studio interdisciplinare**, che integri competenze e approcci metodologici tipici di entrambi i profili.

IEDIE

COS'E'

CHI PUO' PARTECIPARE

Studenti iscritti ai **Corsi di Laurea Magistrale in Ingegneria Informatica, Design della Comunicazione e Design del Prodotto per l'Innovazione/Integrated Product Design.**

Gli insegnamenti inseriti nel Piano riporteranno l'appartenenza a questo programma nella titolazione e nella descrizione che compare sul **"Diploma Supplement"**.

Nell'anno 2017-2018, sarà ammesso un **massimo di 10 studenti di Ingegneria e 10 studenti di Design.**

PIANO DI STUDI

Studenti di Ingegneria Informatica

minimo di 15 CFU - Massimo di 30 CFU tra gli insegnamenti offerti dai Corsi di Laurea Magistrale in Design della Comunicazione e Design del Prodotto per l'Innovazione/Integrated Product Design.

Di questi saranno riconosciuti un massimo di 20 CFU dalla Scuola di Ingegneria Informatica.

IEDIE

COS'E'

CORSI DI DESIGN

DESIGN DELLA COMUNICAZIONE

Laboratorio di Sintesi Finale

Interaction Design Studio

Sociologia dei media

Metodi per la rappresentazione parametrica

DESIGN DEL PRODOTTO

Concept Design Studio

Product Development Studio

Laboratorio di Sintesi Finale

Strategic and Service Design

Design Narratives

Semestre

CFU

1

15

2

10

1

5

1

5

2

15

1

10

1

15

1

5

1

5

IEDIE

COS'E'

PIANO DI STUDI

Studenti di Design della Comunicazione

minimo di 18 CFU - massimo di 24 CFU di Ingegneria Informatica

Studenti di Design del Prodotto per l'Innovazione

18 CFU di Ingegneria Informatica. Eventuali altri insegnamenti di Ingegneria Informatica potranno essere messi in soprannumero.

CORSI DI INGEGNERIA

SEM 1

[097685](#) – Advanced User Interfaces

[089175](#) – Videogame Design and Programming

[093212](#) - Design and Implementation of Mobile Applications

[094743](#) - Data Management for the Web

SEM 2

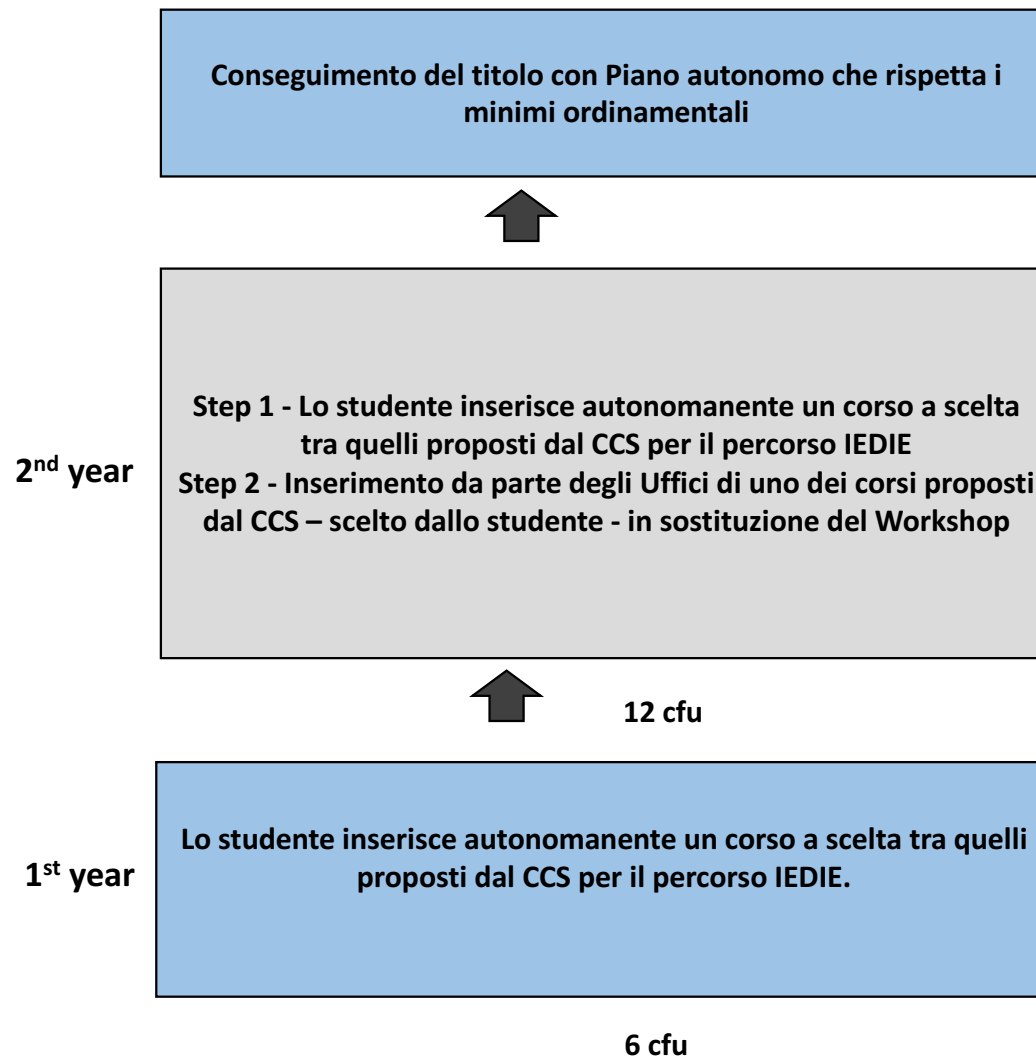
[093206](#) - Multidisciplinary Project

[089318](#) – Hypermedia Applications (Web and Multimedia)

[093836](#) – Design and Robotics

[090958](#) - Computer Graphics

IEDIE
ERASMUS INTERNO
IL PROCESSO IDEALE
PER GLI STUDENTI DI
DESIGN



CORSO DI LAUREA DI INGEGNERIA INFORMATICA

La **domanda** deve essere inviata tra il **4 e il 18 Settembre 2017**, dopo avere verificato l'ammissione in LM se studenti di I anno, via e-mail a: franca.garzotto@polimi.it.

Oggetto della mail: "IEDIE Application – Engineering".

Potranno partecipare al programma **studenti del Corso di Laurea Magistrale in Ingegneria Informatica che hanno superato almeno 26 CFU** nel primo anno di corso con una valutazione media di almeno 25/30.

E' richiesta la presentazione di:

- Lettera motivazionale
- Curriculum Studiorum 1° Livello (anche autocertificato) **

** Nel caso di studenti già ammessi in LM è richiesto anche il Curriculum Studiorum di 2° Livello

- Curriculum Vitae con chiara indicazione delle competenze scolastiche (e professionali) sviluppate e del modo in cui sono state sviluppate
- Piano di Studi.

L'ammissione al Progetto Erasmus interno sarà deciso dopo la valutazione della documentazione presentata ed un eventuale colloquio.

CORSI DI LAUREA IN DESIGN

La **domanda** deve essere inviata tra il **4 e il 14 Settembre 2017**, dopo avere verificato l'ammissione in LM se studenti di I anno, via e-mail a: venanzio.arquilla@polimi.it

Oggetto della mail: "IEDIE Application – Design".

Potranno partecipare al programma studenti dei Corsi di Laurea Magistrale in Design della Comunicazione e Design del Prodotto per l'Innovazione del 1° e 2° anno.

Gli studenti del primo anno dovranno inserire almeno 6 CFU nel piano di studi del primo anno a cui andranno aggiunti almeno ulteriori 12 crediti nel 2° anno (per Design della Comunicazione gli eventuali 6 CFU aggiuntivi sostituiranno il workshop di 1 anno).

E' richiesta la presentazione di:

- Lettera motivazionale
- Curriculum Studiorum 1° Livello (anche autocertificato) **

** Nel caso di studenti già ammessi in LM è richiesto il Curriculum di 2° Livello

- Curriculum Vitae con chiara indicazione delle competenze scolastiche (e professionali) sviluppate e del modo in cui sono state sviluppate
- Piano di studio

L'ammissione al Progetto Erasmus interno sarà deciso dopo la valutazione della documentazione presentata ed un eventuale colloquio.

IEDIE

THANK YOU
GRAZIE

venanzio.arquilla@polimi.it
franca.garzotto@polimi.it